



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Ставропольского края  
Управление образования Георгиевского городского округа  
МКОУ СОШ № 28 пос. Балковского

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО  
начальных классов

  
Абкарян Ж.Г.  
Протокол № 1  
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР

  
Тимофеева Н.Н.  
«30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МКОУ СОШ  
№ 28 пос. Балковского

  
Юдина Н.В.  
Приказ № 3/1  
от «31» 08 2023 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(Вариант 8.3)

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 1 класса с расстройствами аутистического спектра

пос. Балковский 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Статус документа.

Рабочая программа по курсу «Музыка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

### Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы):

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

### Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристику учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, методическое обеспечение образовательной деятельности.

### Общая характеристика предмета.

Учебный предмет музыка включён в обязательную часть образовательной области «Музыка» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Очень важно в коррекционной работе использовать характерные, образные, по возможности, яркие распевки, песенки, отрывки музыкальных произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

Важно также сохранить привычную для детей с РАС последовательность смены деятельности в структуре урока. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с РАС ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Представленные в рабочей программе песни и распевки могут быть при необходимости дополнены нотными примерами аналогичного уровня сложности. Существенной частью уроков музыки являются музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и простые танцевальные движения, корректирующие отклонения в развитии общей моторики детей с РАС. Все получаемые детьми с различными синдромами аутизма на уроках музыки знания, умения и навыки дают им собственный нравственный и эстетический опыт, являющийся практически значимым для их социальной адаптации и реабилитации.

Музыка в образовательном учреждении является неотъемлемой частью предметов эстетического цикла, таких как литературное чтение, изобразительное искусство, ритмика. Специфика начального курса предмета музыка заключается в его тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению навыков устной речи, правильная артикуляция звуков и слогов, техника развития певческого дыхания способствует развитию дикции ребёнка. Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Музыка» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

**Цель:** обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Основы музыкальной культуры обучающихся с РАС – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание

содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

#### **Задачи:**

- формирование доступных музыкальных знаний и умений
- формирование стремления и привычки к слушанию музыки
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

#### **Срок реализации рабочей программы**

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

#### **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.**

Продолжительность урока музыки в 1 дополнительном классе - 35мин.

Продолжительность урока музыки в 1 классе - 35мин.

#### **Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.**

Модель учащегося, поступившего в 1 дополнительный класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.

Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры, организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

## **Предметные результаты в 1 дополнительном классе**

### **Минимальный уровень:**

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

### **Достаточный уровень:**

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой
- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различие разнообразных по характеру и звучанию песней
- различие по характеру звучания колыбельную, марш, танец

## **Предметные результаты в 1 классе**

### **Минимальный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- передача мелодии песни в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различие песни, танца, марша;

### **Достаточный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)
- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

#### **Личностные результаты в 1 дополнительном классе**

- 1) формирование образа себя, осознание себя как ученика
- 2) развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- 3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- 5) формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей

#### **Личностные результаты в 1 классе**

- 1) наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- 2) наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку; элементарный опыт музыкальной деятельности
- 3) положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- 4) готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми(с помощью педагога);
- 6) наличие доброжелательности, сопереживания чувствам других людей.

**Характеристика базовых учебных действий,  
формируемых в 1 классе**

Группа БУД	Учебные действия и умения	
	Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика;</li> <li>- положительное отношение к окружающей действительности;</li> <li>- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;</li> <li>- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);</li> <li>- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами;</li> <li>- способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа);</li> <li>- готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью.</li> </ul>
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»;</li> <li>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>- слушать и понимать инструкцию к учебному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик);</li> <li>- обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>- изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды;</li> </ul>

	<p>заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>- доброжелательно относиться к людям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.</li> </ul>
Регулятивные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);</li> <li>- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.</li> </ul>
Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</li> <li>- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</li> <li>- наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.</li> </ul>



## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Сезонные изменения в природе	22	Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой и неживой природе).
	Сезонные изменения в неживой природе.		Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.
	Растения и животные в разное время года.		Жизнь растений и животных (звери, птицы) в разные сезоны года. Ознакомление с названиями растений и животных. Сбор листьев, плодов и семян. Подкормка птиц. Сад, огород, лес. Домашние и дикие животные в разное время года.
	Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.		Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку с учетом времени года. Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями.
2	Неживая природа.	6	Солнце, облака, луна, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы.
3	Живая природа	34	
	Растения.		Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания.

			<p>Растения комнатные. Название. Уход.</p> <p>Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения.</p> <p>Грибы. Съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.</p>
	Животные		<p>Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Питание.</p> <p>Животные дикие. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Место обитания, питание.</p> <p>Охрана природы. Наблюдения за жизнью живой природы, бережное отношение к растениям, животным.</p>
	Человек		<p>Человек. Мальчик и девочка. Строение тела человека. Гигиена кожи. Гигиена питания.</p> <p>Человек – член семьи, ученик. Профессии людей ближайшего окружения ребенка.</p> <p>Транспорт. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые, трамваи, автобусы).</p> <p>Наш город. Праздники нашей страны.</p>
4	Безопасное поведение.	4	<p>Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит).</p> <p>Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека с дикими животными.</p> <p>Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила безопасного поведения в общественном транспорте.</p>

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

<b>Направления коррекционно-развивающей работы</b>	<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой

Мыслительные операции	Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, дидактический материал Марии Монтессори
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Временные представления	Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации
Конструктивный праксис	Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами
Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Тип урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Средства обучения
1	2	3	4	5	6
<b>I четверть (16 часов)</b>					
1	До свидания, лето!	открытия нового знания	1	Различение и называние времени года по картинкам.	Календарь, сюжетные картинки, фотопрезентация.
2	Летние занятия людей.	открытия нового знания	1	Называние основных занятий людей, детских забав в летнее время	Иллюстрации, сюжетные картинки, презентация.
3	Школа: классная комната, режим.	общеметод ологическо й направленн ости	1	Формирование первоначальных знаний о школе, классе. Знакомство с визуальным расписанием, режимом дня.	Фотографии школы и класса, визуальное расписание режима дня, сюжетная картинка «Дети идут в школу»
4	Школьные принадлежности.	открытия нового знания	1	Формирование знаний о школьных принадлежностях и их использовании на уроке.	Иллюстрации, предметы и предметные картинки,
5	Сбор урожая. Огород.	общеметод ологическо й	1	Знакомство с огородом и овощами, которые растут в огороде. Формирование знаний о	Иллюстрации (огород, осень, овощи), картинки и муляжи для дидактической игры

		направленности		сборе урожая осенью. Дидактическая игра «Что растет в огороде»	
6	Овощи.	Открытия нового знания	1	Закрепление знаний об овощах, месте их произрастания.	Предметные картинки, предметы, муляжи.
7	Сбор урожая. Сад.	Общепедологической направленности	1	Знакомство с садом, фруктами и ягодами, которые там растут. Дидактическая игра «Что растет в саду?»	Иллюстрации, картинки и муляжи для дидактической игры
8	Фрукты. Ягоды	Открытия нового знания	1	Закрепление знаний о фруктах и ягодах, которые растут в саду. Дифференциация овощей и фруктов. Дидактическая игра «Что где растет?»	Иллюстрации, картинки и муляжи для дидактической игры
9	Живая природа осенью: деревья, растения.	Открытия нового знания	1	Формирование знаний об изменениях в природе осенью на примере деревьев. Экскурсия в природу, сбор природных материалов.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.
10	Осенние занятия людей	Общепедологической направленности	1	Формирование представлений о	Иллюстрации, предметные картинки,

		ологическо й направленн ости		деятельности людей осенью.	презентация.
11	Дары леса. Грибы.	Открытия нового знания	1	Знакомство с лесом, его дарами-грибами. Собираение разрезной картинки из двух элементов.	Иллюстрации (гриб, лес с грибами), разрезные картинки (гриб) для каждого учащегося.
12	Съедобные и несъедобные грибы.	Общеметод ологическо й направленн ости	1	Формирование знаний и представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Картинки, предметные картинки, презентация
13	Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы.	Общеметод ологическо й направленн ости	1	Закрепление знаний о явлениях природы осенью. Дидактическая игра «Что бывает осенью»	Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы.
14	Осенний календарь природы.	Общеметод ологическо й направленн ости	1	Закрепление знаний о явлениях природы осенью. Дидактическая игра «Что бывает осенью»	Календарь, видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры
15	Домашние животные:	Открытия	1	Знакомство с домашними	Иллюстрации, картинки.

	внешний вид.	нового знания		животными, узнавание домашних животных с показом на картинку.	
16	Домашние животные: питание.	Общепедологический направленности	1	Формирование знаний о питании животных, дидактическая игра «Кто чем питается»	Иллюстрации, предметные картинки для дидактической игры.
<b>II четверть (16 часов)</b>					
17	Домашние птицы: внешний вид.	Открытия нового знания	1	Знакомство с домашними птицами, узнавание домашних птиц с показом на картинку.	Иллюстрации, предметные картинки.
18	Домашние птицы: питание.	Общепедологический направленности	1	Формирование знаний о питании домашних птиц, дидактическая игра «Кто чем питается»	Иллюстрации, предметные картинки для дидактической игры.
19	Дикие животные: внешний вид.	Открытия нового знания	1	Знакомство с дикими животными, узнавание диких животных с показом на картинку.	Иллюстрации, картинки.
20	Дикие животные: питание.	Общепедологический направленности	1	Формирование знаний о питании диких животных, дидактическая игра «Кто чем питается». Видеоэкскурсия в лес.	Иллюстрации, сюжетные картинки, презентация. Картинки для дидактической игры. Видеозапись.

		ости			
21	Птицы: внешний вид.	Открытия нового знания	1	Знакомство с птицами, узнавание птиц с показом на картинку.	Иллюстрации, сюжетные картинки, фотопрезентация.
22	Птицы: питание.	Открытия нового знания	1	Формирование знаний о питании птиц. Видеоэкскурсия в лес. Установление кормушки на прилегающей территории школы.	Иллюстрации, сюжетные картинки. Видеозапись. Натуральные предметы (кормушки, корм для птиц)
23	Живая природа зимой: деревья, растения.	Общеметод ологическо й направленн ости	1	Формирование знаний об изменениях в природе зимой на примере деревьев.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.
24	Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке.	Общеметод ологическо й направленн ости	1	Знакомство с подготовкой животных и птиц к зимовке: запас корма, утепление жилищ.	Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация.
25	Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.	Общеметод ологическо й направленн	1	Закрепление знаний о явлениях природы зимой. Экскурсия в природу.	Видеопрезентация, иллюстрации. Календарь природы.



		ости			
26	Зимний календарь природы.	Общепедагогический направленности	1	Закрепление знаний о явлениях природы зимой. Дидактическая игра «Что бывает зимой»	Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы.
27	Мой дом.	Общепедагогический направленности	1	Формирование начальных представлений о своей комнате. Дидактическая игра «Моя квартира»	Фотопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры.
28	Мебель в доме.	Открытия нового знания	1	Знакомство с мебелью: узнавание.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.
29	Моя семья.	Общепедагогический направленности	1	Расширение знаний о своем ближайшем окружении: узнавание, называние (мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры)	Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация, фотографии членов семьи.
30	Праздники в моей семье.	Общепедагогический направленности	1	Знакомство с семейными праздниками: Новый Год, День Рождения.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.

		ости			
31	Зимние занятия людей.	Общепедагогический направленности	1	Знакомство с основными занятиями людей, детских забав в зимнее время.	Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация.
32	Зимние забавы детей.	Общепедагогический направленности	1	Знакомство с основными занятиями людей, детских забав в зимнее время.	Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация.
<b>III четверть (18 часов)</b>					
33	Человек: части тела.	Открытия нового знания	1	Знакомство с основными частями тела человека, показ на себе.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.
34	Я и мое тело.	Общепедагогический направленности	1	Знакомство с основными частями тела человека, показ на картинке.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.
35	Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером.	Общепедагогический	1	Формирование навыков утреннего и вечернего туалета. Дидактическая игра «Умывание»	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, муляжи или натуральные предметы для дидактической

		направленности			игры.
36	Предметы личной гигиены.	Открытия нового знания	1	Формирование навыков утреннего и вечернего туалета. Дидактическая игра «Умывание»	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, муляжи или натуральные предметы для дидактической игры.
37	Забота о здоровье.	Открытия нового знания	1	Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит).	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.
38	Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд.	Открытия нового знания	1	Знакомство с полезными продуктами, которые обеспечивают профилактику простуд.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, муляжи.
39	Продукты питания.	Открытия нового знания	1	Узнавание продуктов питания на картинке. Собираение разрезной картинки из 2 частей.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки.
40	Гигиена питания. Первичная обработка: мытье.	Общепедологический направленности	1	Знакомство с необходимостью мытья продуктов перед употреблением в пищу.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.

41	Одежда: мужская, женская.	Открытие нового знания	1	Знакомство с видами одежды. Дидактическая игра «Одевание бумажной куклы»	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, набор одежды для дидактической игры.
42	Сезонная одежда.	Общепедagogический направленности	1	Знакомство с одеждой для разного времени года.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, набор одежды для дидактической игры.
43	Обувь.	Открытие нового знания	1	Знакомство с обувью. Собираение разрезной картинки из 2 частей.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. Натуральные предметы: обувь.
44	Сезонная обувь.	Общепедagogический направленности	1	Знакомство с одеждой для разного времени года.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация.
45	Посуда.	Открытие нового знания	1	Узнавание предметов посуды на картинке. Собираение разрезной картинки из 2 частей.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки.
46	Столовые приборы.	Общепедagogический направленности	1	Узнавание столовых предметов на картинке. Дидактическая игра «В гостях»	Иллюстрации, картинный материал, набор натуральных предметов для дидактической игры.

		ости			
47	Профессии.	Открытия нового знания	1	Знакомство с профессиями членов семьи. Дидактическая игра «Волшебный мешок»	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, атрибуты для игры.
48	Профессии членов семьи.	Общеметодологический направленности	1	Знакомство с профессиями. Дидактическая игра «Волшебный мешок»	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, фотографии членов семей, атрибуты для игры.
49	Транспорт.	Открытия нового знания	1	Знакомство с видами транспорта.	Иллюстрации, картинный материал
50	Виды транспорта.	Общеметодологический направленности	1	Закрепление знаний о видах транспорта.	Иллюстрации, картинный материал
IV четверть (16 часов)					
51	Комнатные растения.	Открытия нового знания	1	Узнавание растений на картинке. Собирание разрезной картинки из 2 частей.	Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки.
52	Уход за растениями.	Общеметодол	1	Знакомство с уходом за цветами:	Иллюстрации, картинный материал,

		огической направленности		полив.	фотопрезентация. Инструменты для ухода за цветами: лейка.
53	Приметы весны.	Общеметодологической направленности	1	Различение и называние времени года. Узнавание времени года по основным приметам.	Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация.
54	Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы.	Общеметодологической направленности	1	Знакомство с изменениями в природе весной на примере деревьев, животных, птиц, растений. Дидактическая игра «Что бывает весной»	Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация, картинки для дидактической игры.
55	Неживая природа весной: погодные условия, природные явления.	Общеметодологической направленности	1	Закрепление знаний о явлениях природы весной. Дидактическая игра «Что бывает весной»	Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы.
56	Весенний календарь природы.	Общеметодологической направленности	1	Закрепление знаний о явлениях природы весной. Дидактическая игра «Что бывает весной»	Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы.
57	Весенние занятия людей.	Общеметодологической	1	Называние основных занятий людей, детских забав в весеннее	Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация.

		направленности		время.	
58	Труд людей весной.	Общеметодологической направленности	1	Знакомство с трудом людей в весеннее время: работа на огороде. Видеоэкскурсия на дачный участок.	Иллюстрации, картинный материал, видеозапись.
59	Весенние забавы детей.	Общеметодологической направленности	1	Называние детских забав в весеннее время.	Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация.
60	Безопасное поведение в игре.	Открытия нового знания	1	Как правильно себя вести во время игры, чтобы не получить травму.	Иллюстрации, картинный материал.
61	Правила безопасного поведения на дороге.	Открытия нового знания	1	Знакомство со светофором, пешеходным переходом.	Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация.
62	Правила безопасного поведения в общественном транспорте.	Открытия нового знания	1	Как правильно себя вести в транспорте, чтобы не получить травму.	Иллюстрации, картинный материал.
63	Скоро лето: приметы лета.	Общеметодологической направленности	1	Различение и называние времени года.	Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация.

		ти			
64	Живая природа летом: деревья, растения.	Общеметодологической направленности	1	Знакомство с изменениями в природе летом на примере деревьев, растений. Дидактическая игра «Что бывает весной»	Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация, картинки для дидактической игры.
65	Неживая природа летом: погодные условия, явления природы.	Общеметодологической направленности	1	Закрепление знаний о явлениях природы летом. Дидактическая игра «Что бывает летом»	Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы.
66	Летний календарь природы	Общеметодологической направленности	1	Закрепление знаний о явлениях природы летом. Дидактическая игра «Что бывает летом»	Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы.



<b>Контрольно-оценочная деятельность</b>		
Дата	Достаточный уровень	Минимальный уровень
<b>1 четверть</b>		
	Ответы на вопросы по теме	Показ соответствующих картинок.
<b>2 четверть</b>		
	Ответы на вопросы по теме	Показ соответствующих картинок.
<b>3 четверть</b>		
	Ответы на вопросы по теме	Показ соответствующих картинок.
<b>4 четверть</b>		
	Ответы на вопросы по теме	Показ соответствующих картинок.

### **Контрольно-измерительные материалы**

<b>1 четверть</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Назвать времена года, месяцы.</li> <li>2. Назвать признаки осени.</li> <li>3. Что происходит осенью с неживой природой?</li> <li>4. Какие изменения происходят в живой природе?</li> <li>5. Какое значение имеет солнце для человека?</li> </ol>
<b>2 четверть</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Назови деревья, части дерева.</li> <li>2. Назови признаки зимы.</li> <li>3. Назови зимующих птиц, Роль человека в жизни птиц зимой.</li> <li>4. Расскажи о жизни животных зимой.</li> <li>5. Расскажи о труде людей зимой.</li> </ol>
<b>3 четверть</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Назови и покажи части тела человека.</li> <li>2. Назови профессии.</li> <li>3. Растения, уход за комнатными растениями.</li> <li>4. Полезные продукты в период простуд.</li> </ol>

#### **4 четверть**

1. Назови признаки весны.
2. Назови первые весенние цветы.
3. Расскажи о труде людей весной.
4. Каково влияние солнца на смену времён года.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Матвеева Н.Б. «Живой мир». Москва, Просвещение.
2. Почитаем и узнаем .1класс. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. Рекомендовано Управлением развития общего среднего образования. Министерство образования Российской Федерации. М., Издательский дом «Дрофа»
3. Природа и мы С.Г. Шевченко, Смоленск
4. Н.Новосёлова и А. Шлыкова. Окружающий мир, часть 1. Екатеринбург: «Центр, Учебная книга»
5. С.А.Козлова, С.Е.Шукшина. Я и моё тело. Тематический словарь в картинках. М.: «Школьная пресса»
6. Дидактический материал по темам: «Одежда», «Растения», «Грибы», «Животные», «Времена года», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Птицы».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

### Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.